

## Öz Değerlendirme Raporu

### İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ

### MODA VE TEKSTİL TASARIMI (YL) (TEZLİ)

Öğretim Görevlisi Ceyhun Berkol (Başkan)

Araştırma Görevlisi Esra Bostan (Uye)

4.01.2024-11.01.2024

## 0. GİRİŞ

### 0.1. PROGRAMA AİT BİLGİLER

Bu konuyla ilgili bölümümüzün Program bilgileri mevcuttur

#### Kanıtlar

[Moda ve Tekstil Program bilgileri.docx](#)

### 1. ÖĞRENCİLER

**1.1.** Programa kabul edilen öğrenciler, programın kazandırmayı hedeflediği çıktıları (bilgi, beceri ve davranışları) öngörülen sürede edinebilecek altyapıya sahip olmalıdır. Öğrencilerin kabulünde göz önüne alınan göstergeler izlenmeli ve bunların yıllara göre gelişimi değerlendirilmelidir.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün hedef çıktıları mevcuttur

#### Kanıtlar

[Moda ve Tekstil Hedef çıktıları.docx](#)

**1.2.** Yatay ve dikey geçişle öğrenci kabulü, çift ana dal, yan dal ve öğrenci değişimi uygulamaları ile başka kurumlarda ve/veya programlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin değerlendirilmesinde uygulanan politikalar ayrıntılı olarak tanımlanmış ve uygulanıyor olmalıdır.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün herhangi bir aktivitesi yoktur.

**1.3.** Kurum ve/veya program tarafından başka kurumlarla yapılacak anlaşmalar ve kurulacak ortaklıklar ile öğrenci hareketliliğini teşvik edecek ve sağlayacak önlemler alınmalıdır.

İran'lı MAKEUP International firması ile sözleşmeler yapılmıştır. MAKEUP International firması Ağustos ve Ekim ayında 2 ayrı başlıkta dikiş ve Moda Tasarımı workshop yapılmıştır.

#### Kanıtlar

[WhatsApp Image 2024-01-02 at 14.27.57.jpeg](#)

[WhatsApp Image 2024-01-02 at 14.25.24 \(1\).jpeg](#)

[WhatsApp Image 2024-01-02 at 14.25.24.jpeg](#)

[WhatsApp Image 2024-01-02 at 14.25.23 \(3\).jpeg](#)

[WhatsApp Image 2024-01-02 at 14.25.23 \(2\).jpeg](#)

[WhatsApp Image 2024-01-02 at 14.25.23 \(1\).jpeg](#)

[WhatsApp Image 2024-01-02 at 14.25.23.jpeg](#)

[WhatsApp Image 2024-01-02 at 14.25.22 \(1\).jpeg](#)

[WhatsApp Image 2024-01-02 at 14.25.22.jpeg](#)

[WhatsApp Image 2024-01-02 at 14.25.21 \(1\).jpeg](#)

[WhatsApp Image 2024-01-02 at 14.25.21.jpeg](#)

**1.4.** Öğrencileri ders ve kariyer planlaması konularında yönlendirecek danışmanlık hizmeti verilmelidir.

Öğrencilerin kariyer planlaması konularında özellikle Tez konu seçiminde danışmanlık verilmektedir.

## **Kanıtlar**

### [Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü Ders Danışmanlıkları Listesi.docx](#)

**1.5.** Öğrencilerin program kapsamındaki tüm dersler ve diğer etkinliklerdeki başarıları şeffaf, adil ve tutarlı yöntemlerle ölçülmeli ve değerlendirilmelidir.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün Öğrencilerin program kapsamındaki tüm dersler ve diğer etkinliklerdeki başarıları şeffaf, adil ve tutarlı yöntemlerle ölçütmekte ve değerlendirmektedir.

## **Kanıtlar**

### [Sınavlar, Ölçme ve Değerlendirme.docx](#)

**1.6.** Öğrencilerin mezuniyetlerine karar verebilmek için, programın gerektirdiği tüm koşulların yerine getirildiğini belirleyecek güvenilir yöntemler geliştirilmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün oluşturduğu mezuniyet koşulları mevcuttur.

## **Kanıtlar**

### [Moda ve Tekstil Tasarımı Programı mezuniyet koşulları \(tezli\).docx](#)

#### **2. PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI**

**2.1.** Değerlendirilecek her program için program eğitim amaçları tanımlanmış olmalıdır.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün oluşturduğu program eğitim amaçları mevcuttur.

## **Kanıtlar**

### [Moda ve Tekstil Tasarımı Programı Amaçları.docx](#)

**2.2.** Bu amaçlar; programın mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedeflerini ve mesleki beklentileri tanımına uymalıdır.

Bu bölümünün yüksek lisans programını başarı ile tamamlayanlar aynı bölümde doktora yapabilecekleri gibi, bazı başka alanlarda da lisansüstü programlara başvurabilirler.

Yüksek lisans eğitimlerini tamamlayan mezun öğrencilerimiz, tekstil ve hazır giyim sektörünün ulusal ve uluslararası boyutta hizmet veren kuruluşlarında, hazır giyim alanında tasarım markası yaratan moda tasarımcısı, hazır giyim markalarının tasarım bölümlerinde yaratıcı direktör, hazır giyim alanında moda tasarımcısı, takı ve aksesuar tasarımcısı, hazır giyim ve moda alanına yönelik dergilerde moda editörü, büyük mağazacılık gruplarında, konsept mağazalarda ya da butiklerde ürün yöneticisi, tekstil sektöründe kumaş baskı ya da dokuma tasarımcısı olarak çalışabilme olanaklarına sahip olurlar. Ayrıca, Üniversitelerin Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Moda ve Tekstil Tasarımı Ana Sanat Dalı'nda lisansüstü eğitim alarak akademik kariyer yolunda ilk adımı atabilirler.

**2.3.** Kurumun, fakültenin ve bölümün öz görevleriyle uyumlu olmalıdır.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün herhangi bir aktivitesi yoktur.

**2.4.** Programın çeşitli iç ve dış paydaşlarını sürece dahil ederek belirlenmelidir.

Bölümümüzün paydaş analizi mevcuttur.

### **Kanıtlar**

[MODA VE TEKSTİL TASARIMI BÖLÜMÜ Paydaş Analiz Tablosu.xls](#)

**2.5.** Kolayca erişilebilecek şekilde yayımlanmış olmalıdır.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün oluşturduğu Eğitim Öğretim Bilgi Sistemi mevcuttur.

### **Kanıtlar**

[Moda ve Tekstil Tasarım Webiletişimi.docx](#)

**2.6.** Programın iç ve dış paydaşlarının gereksinimleri doğrultusunda uygun aralıklarla güncellenmelidir.

Dış Paydaşlar güncellenmemiştir.

### **3. PROGRAM ÇIKTILARI**

**3.1.** Program çıktıları, program eğitim amaçlarına ulaşabilmek için gerekli bilgi, beceri ve davranış bileşenlerinin tümünü kapsamlı ve ilgili (MÜDEK,FEDEK,SABAK,EPDAD vb. gibi) Değerlendirme Çıktılarını da içerecek biçimde tanımlanmalıdır. Programlar, program eğitim amaçlarıyla tutarlı olmak koşuluyla, kendilerine özgü ek program çıktıları tanımlayabilirler.

Bu konuda program öğrenme çıktılarımız mevcuttur.

### **Kanıtlar**

[Proliz Bilgi paketleri Kontrol Tablosu YL-Tezli.xlsx](#)

**3.2.** Program çıktılarının sağlanma düzeyini dönemsel olarak belirlemek ve belgelemek için kullanılan bir ölçme ve değerlendirme süreci oluşturulmuş ve işletiliyor olmalıdır.

Ders ödevi, sınavlar, alan çalışması, proje hazırlama, proje ve rapor sunma, modelleme ve tasarımı savunma gibi sürece yayılmış ölçme ve değerlendirme program öğrenim çıktılarının değerlendirmesi yapılmaktadır.

**3.3.** Programlar mezuniyet aşamasına gelmiş olan öğrencilerinin program çıktılarını sağladıklarını kanıtlamalıdır.

Yüksek lisans eğitimlerini tamamlayan mezun öğrencilerimiz, tekstil ve hazır giyim sektörünün ulusal ve uluslararası boyutta hizmet veren kuruluşlarında, hazır giyim alanında tasarım markası yaratan moda tasarımcısı, hazır giyim markalarının tasarım bölümlerinde yaratıcı direktör, hazır giyim alanında moda tasarımcısı, takı ve aksesuar tasarımcısı, hazır giyim ve moda alanına yönelik dergilerde moda editörü, büyük mağazacılık gruplarında, konsept mağazalarda ya da butiklerde ürün yöneticisi, tekstil sektöründe kumaş baskı ya da dokuma tasarımcısı olarak çalışabilme olanaklarına sahip olurlar. Ayrıca, Üniversitelerin Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Moda ve Tekstil Tasarımı Ana Sanat Dalı'nda lisansüstü eğitim alarak akademik kariyer yolunda devam edebilirler.

## 4. SÜREKLİ İYİLEŞTİRME

**4.1.** Kurulan ölçme ve değerlendirme sistemlerinden elde edilen sonuçların programın sürekli iyileştirilmesine yönelik olarak kullanıldığına ilişkin kanıtlar sunulmalıdır.

Derslerin ölçme ve değerlendirmelerinin sonuçlarına göre dersin öğretim elemanı müfredatında güncellemeler yapmaktadır.

**4.2.** Bu iyileştirme çalışmaları, başta Ölçüt 2 ve Ölçüt 3 ile ilgili alanlar olmak üzere, programın gelişmeye açık tüm alanları ile ilgili, sistematik bir biçimde toplanmış, somut verilere dayalı olmalıdır.

Programda yapılan güncelleme işlemleri, öğrenci ihtiyaçları ve yine bölüm hedef ve amaçlarına uygun olarak, diğer üniversitelerin bölüm ders programlarının haftalık ders saati, AKTS'si vb. gibi bilgilerin istatistikleri çıkarılarak revize edilmiştir.

## 5. EĞİTİM PLANI

**5.1.** Her programın program eğitim amaçlarını ve program çıktılarını destekleyen bir eğitim planı (müfredatı) olmalıdır. Eğitim planı bu ölçütte verilen ortak bileşenler ve disipline özgü bileşenleri içermelidir.

Bölümümüzün eğitim planını kapsayan müfredat ektedir.

### Kanıtlar

[Moda ve tekstil Tasarımı tezli Müfredat.docx](#)

**5.2.** Eğitim planının uygulanmasında kullanılacak eğitim yöntemleri, istenen bilgi, beceri ve davranışların öğrencilere kazandırılmasını garanti edebilmelidir.

İstenen bilgi, beceri ve davranışların öğrencilere kazandırılması, uygulanan eğitim-öğretim yöntemleri (alan çalışması, ders, grup çalışması/ödevi, mesleki faaliyet, okuma, ödev proje hazırlama, rapor yazma, seminer) ile garanti altına alınmıştır.

**5.3.** Eğitim planının öngörüldüğü biçimde uygulanmasını güvence altına alacak ve sürekli gelişimini sağlayacak bir eğitim yönetim sistemi bulunmalıdır.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün herhangi bir aktivitesi yoktur.

**5.4.** Eğitim Planı, En az bir yıllık ya da en az 32 kredi ya da en az 60 AKTS kredisi tutarında temel bilim eğitimi içermelidir.

120 AKTS kredisinden oluşan Yüksek Lisans Programıdır ve gerekli AKTS kredileri ile düzey tanımlayıcıları, Avrupa Yükseköğretim Alanı HE (QF-EHEA) için Avrupa Nitelikler Çerçevesi (European Qualifications Framework)'nde İkinci Seviye (Yüksek Lisans) ve Türkiye Yükseköğretim Alanı Nitelikler Çerçevesi'nde 7. seviye niteliklerine göre belirlenir. Bunun yanı sıra, düzey tanımlayıcıları, Yaşamboyu Öğrenim (EQF-LLF) için Avrupa Nitelikler Çerçevesi'nde belirlenmiş 7. seviye yeterliliklerini karşılamaktadır.

### Kanıtlar

[Ders Planı \\_ Moda ve Tekstil Tasarımı Programı \(Tezli - Yüksek Lisans\) \\_ Yüksek Lisans Programları \\_ Eğitim Öğretim Bilgi Sistemi-AKTS Bilgi Sistemi \\_ İstanbul Arel Üniversitesi.pdf](#)

**5.5.** En az bir buçuk yıllık ya da en az 48 kredi ya da en az 90 AKTS kredisi tutarında temel

(mühendislik, fen, sağlık...vb.) bilimleri ve ilgili disipline uygun meslek eğitimi. İçermelidir.

Bu programın müfredatı toplam 102 AKTS den oluşan mesleki alan derslerinden oluşmaktadır. Öğrenciler bu programda mevcut olan ve 120 AKTS karşılığı bulunan derslerin tümünü başarıyla tamamlamak ve 4.00 üzerinden en az 2.00 ağırlıklı not ortalaması elde etmek zorundadırlar.

**5.6.** Eğitim programının teknik içeriğini bütünleyen ve program amaçları doğrultusunda genel eğitim olmalıdır.

Öğrenciler ilk yıllarından itibaren, tez konuların ile ilgili danışman hocalarının Enstitüye öneriler ve onay sonrası Öğrenci ve Seçilmiş Danışman ile tez konusu hakkında incelemeye başlarlar ve Tez konusu, tezin amacı, Problemleri ve araştırma yöntemleri belirtir ve Enstitüye teslim ediyorlar. Tez konu YÖK tez merkezinde irdelenir ve herhangi bir engelleme olmaması durumunda tez konusunun kabul edilmesine karar verilir. Öğrenci araştırma süresinde danışman hocasıyla belirli aralıklarla buluşur ve danışman öğrenciyi yönlendirir.

Araştırma tamamlandığında Danışman onay verir. Enstitü intihal raporu alınır ve sunum için tarih verilir. Savunma, danışman ve iki jüri üyesi ile sunulur.

**5.7.** Öğrenciler, önceki derslerde edindikleri bilgi ve becerileri kullanacakları, ilgili standartları ve gerçekçi kısıtları ve koşulları içerecek bir ana uygulama/tasarım deneyimiyle, hazır hale getirilmelidir.

Öğrenciler ilk yıllarından itibaren, tez konuların ile ilgili danışman hocalarının Enstitüye öneriler ve onay sonrası Öğrenci ve Seçilmiş Danışman ile tez konusu hakkında incelemeye başlarlar ve Tez konusu, tezin amacı, Problemleri ve araştırma yöntemleri belirtir ve Enstitüye teslim ediyorlar. Tez konu YÖK tez merkezinde irdelenir ve herhangi bir engelleme olmaması durumunda tez konusunun kabul edilmesine karar verilir. Öğrenci araştırma süresinde danışman hocasıyla belirli aralıklarla buluşur ve danışman öğrenciyi yönlendirir.

Araştırma tamamlandığında Danışman onay verir. Enstitü intihal raporu alınır ve sunum için tarih verilir. Savunma, danışman ve iki jüri üyesi ile sunulur.

## **6. ÖĞRETİM KADROSU**

**6.1.** Öğretim kadrosu, her biri yeterli düzeyde olmak üzere, öğretim üyesi-öğrenci ilişkisini, öğrenci danışmanlığını, üniversiteye hizmeti, mesleki gelişimi, sanayi, mesleki kuruluşlar ve işverenlerle ilişkiyi sürdürebilmeyi sağlayacak ve programın tüm alanlarını kapsayacak biçimde sayıca yeterli olmalıdır.

Bölümümüzün öğretim kadrosunun niteliğini destekleyen detaylı öz geçmişleri mevcuttur.

### **Kanıtlar**

[özgeçmiş Ceyhun BERKOL.pdf](#)

**6.2.** Öğretim kadrosu yeterli niteliklere sahip olmalı ve programın etkin bir şekilde sürdürülmesini, değerlendirilmesini ve geliştirilmesini sağlamalıdır.

Bölüm kadrosunda yer alan öğretim elemanları alan mezunu olup, programın etkin şekilde sürdürülmesi ve değerlendirmesini yapmaktadırlar. Gerekli gördüklerinde programın geliştirilmesine yönelik çalışmalar da gerçekleştirirler.

**6.3.** Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri yukarıda sıralananları sağlamaya ve geliştirmeye yönelik olarak belirlenmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

Üniversitemiz 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nda yer alan kriterlere uygun olarak ve bölümün ihtiyaçları doğrultusunda öğretim üyesi atamaktadır.

## 7. ALTYAPI

**7.1.** Sınıflar, laboratuvarlar ve diğer teçhizat, eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli ve öğrenmeye yönelik bir atmosfer hazırlamaya yardımcı olmalıdır.

Sınıflar, laboratuvarlar ve diğer teçhizat, eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterlidir ve öğrenmeye yönelik bir atmosfer hazırlamaya yardımcıdır.

**7.2.** Öğrencilerin ders dışı etkinlikler yapmalarına olanak veren, sosyal ve kültürel gereksinimlerini karşılayan, mesleki faaliyetlere ortam yaratarak, mesleki gelişimlerini destekleyen ve öğrenci-öğretim üyesi ilişkilerini canlandıran uygun altyapı mevcut olmalıdır.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün herhangi bir aktivitesi yoktur.

**7.3.** Programlar öğrencilerine modern mühendislik araçlarını kullanmayı öğrenebilecekleri olanakları sağlamalıdır. Bilgisayar ve enformatik altyapıları, programın eğitim amaçlarını destekleyecek doğrultuda, öğrenci ve öğretim üyelerinin bilimsel ve eğitsel çalışmaları için yeterli düzeyde olmalıdır.

Çeşitli temel tasarım ve mesleki uygulamalar için adobe programları okul bünyesindeki bilgisayar laboratuvarlarında mevcuttur.

**7.4.** Öğrencilere sunulan kütüphane olanakları eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli düzeyde olmalıdır.

Okul kütüphanesinde yer alan güzel sanatlar ve Moda ve Tekstil Tasarım kaynakları öğrencilerin kullanımına açıktır ve yeterli düzeydedir.

**7.5.** Öğretim ortamında ve öğrenci laboratuvarlarında gerekli güvenlik önlemleri alınmış olmalıdır. Engelliler için altyapı düzenlemesi yapılmış olmalıdır.

Bölüm için kullanılan laboratuvarlarda güvenlikle ilgili herhangi bir sıkıntı yoktur. Engelliler için alt yapı düzenlemesi ise bölümün değil kurumun sorumluluğundadır.

## 8. KURUM DESTEĞİ VE PARASAL KAYNAKLAR

**8.1.** Üniversitenin idari desteği, yapıcı liderliği, parasal kaynaklar ve dağıtımında izlenen strateji, programın kalitesini ve bunun sürdürülebilmesini sağlayacak düzeyde olmalıdır.

Bölümün kullandığı teknik ekipmanlar kurum bünyesinde bugüne kadar karşılanmıştır. Bölümün ihtiyaçları dışında üniversite, "Bilimsel ve Sanatsal Etkinlikleri Teşvik ve Destek Yönergesi" ile öğretim elemanlarının bilimsel kalitesini artırmaya yönelik etkinliklere destek sunmaktadır.

**8.2.** Kaynaklar, nitelikli bir öğretim kadrosunu çekecek, tutacak ve mesleki gelişimini sürdürmesini sağlayacak yeterlilikte olmalıdır.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün herhangi bir aktivitesi yoktur.

**8.3.** Program için gereken altyapıyı temin etmeye, bakımını yapmaya ve işletmeye yetecek parasal kaynak sağlanmalıdır.

Bölümün kullandığı atölyelerin ve özellikle Mac bilgisayarların (ayrıca kullanılan programların) güncel olması gerekmektedir ve bunun için özel bir bütçe ayrılması gerekmektedir.

**8.4.** Program gereksinimlerini karşılayacak destek personeli ve kurumsal hizmetler sağlanmalıdır. Teknik ve idari kadrolar, program çıktılarına sağlamaya destek verecek sayı ve nitelikte olmalıdır.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün herhangi bir aktivitesi yoktur.

## **9. ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ**

**9.1.** Yükseköğretim kurumunun organizasyonu ile rektörlük, fakülte, bölüm ve varsa diğer alt birimlerin kendi içlerindeki ve aralarındaki tüm karar alma süreçleri, program çıktılarının gerçekleştirilmesini ve eğitim amaçlarına ulaşılmasını destekleyecek şekilde düzenlenmelidir.

Bölüm kararları Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, ardından Rektörlük uygunluğu süreçleri ile alınmaktadır.

## **10. PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER**

**10.1.** Programa Özgü Ölçütler sağlanmalıdır.

Bu konuyla ilgili bölümümüzün herhangi bir aktivitesi yoktur.

SONUÇ

SONUÇ

Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü 2022-2023 yılını içeren Öz değerlendirme raporu mevcut veriler kullanılarak hazırlanmıştır. Fakülte Stratejik planı dahilinde Bölüm çalışmalarını planlamakta ve gelişimini sürdürmektedir. Yüksek Lisans programında da Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü lisans mezun öğrencilerin eğitim sürekliliği sağlanmaya çalışılmıştır. Bölümün öz değerlendirme sürecinde eksik olan İç ve dış paydaşlar ve mezunlarla planlanacak etkinliklerin geliştirilmesi bölümün gelişmesine olumlu katkılar sağlayacaktır.