



T.C.  
İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ  
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı

Sayı : E-23978323-050.04-727305  
Konu : Fakülte Kurulu Kararı-18

17.12.2024

REKTÖRLÜK MAKAMINA

Rektörlük Makamından gelen 11.11.2024 tarih ve 722064 sayılı yazısı gereğince BİDR 2023-2024 (Birim İç Değerlendirme Raporu'nun) değerlendirilmesine ilişkin alınan 17.12.2024 tarih ve 2024-18 sayılı Fakülte Kurulu Kararımız ekte sunulmuştur. Gereğini arz ederim. Saygılarımla.

Prof. Dr. Nalan BÜKER  
Dekan

Ek:

- 1- GSF Fakülte Kurulu -18 (1 Sayfa)
- 2- Fakülte Birim Kalite Toplantı Tutanağı 2024-13 (1 Sayfa)
- 3- GSF BIDR 2023-2024 (40 Sayfa)

**Mevcut Elektronik İmzalar**

**Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.**

Belge Doğrulama Kodu: B544557BMP  
Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57  
Adres: Lürkoba Mahallesi, Erguvan Sokak No:26 / K:34537 Tepekent -  
Büyüçekmece/İstanbul  
Telefon:0 (850) 850 27 35 Faks:0 (212) 860 04 81  
Kep Adresi: areluniv@hs01.kep.tr

Belge Doğrulama Adresi: <https://turkiye.gov.tr/istanbul-arel-universitesi-ebys>

Bilgi için: Reyhan ÖZTÜRK  
Unvan: Fakülte Sekreteri  
Tel No: 0 (850) 850 27 35





T.C.  
İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar Fakültesi 17.12.2024 tarih ve 2024 / 18 No'lu  
Fakülte Kurulu Karar Örneği

**KARAR**

1- Rektörlük Makamından gelen 11.11.2024 tarih ve 722064 sayılı yazısı gereğince BİDR 2023-2024 (Birim İç Değerlendirme Raporu'nun) değerlendirilmesi görüşüldü. **Yapılan görüşmeler sonucunda;** Güzel Sanatlar Fakültesi'nin 2023-2024 yılı Birim İç Değerlendirme Raporu, Fakültenin liderlik, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve toplumsal katkı süreçleri kalite komisyonu tarafından kapsamlı bir şekilde değerlendirmiş, BİDR 2023-2024 raporunun **ekte belirtilen hali ile uygunluğuna** ve konunun Rektörlük Makamına arzına katılanların oy birliği karar verildi. (Ek-1)

**Prof. Dr. Nalan BÜKER**  
Güzel Sanatlar Fakültesi  
Dekan

**ASLI GİBİDİR**  
17.12.2024

**Mevcut Elektronik İmzalar**

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

**Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.**



İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ  
BİRİM KALİTE KOMİSYONU TOPLANTI  
TUTANAĞI

Doküman No: FR. GSF.002  
Yayın Tarihi:01.07.2022  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi

TOPLANTI NO:	2024/13
TOPLANTI TARİHİ	16.12.2024
TOPLANTI YERİ	Kemal Gözükara Yerleşkesi / Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı
Raportör	Reyhan ÖZTÜRK

## GÜNDEM

1-Güzel Sanatlar Fakültesi bölümlerinin 2023-2024 "Birim İç Değerlendirme Raporlarının (BİDR 2023-2024)" değerlendirilmesinin görüşülmesi.

## ALINAN KARARLAR

1-İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin 2023-2024 yılı Birim İç Değerlendirme Raporu Fakültenin liderlik, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve toplumsal katkı süreçleri kalite komisyonu tarafından kapsamlı bir şekilde değerlendirilmiş, BİDR 2023-2024 raporunun ekte belirtilen hali ile uygunluğuna oybirliği ile karar verilmiştir. (EK-1)

2023-2024 AKADEMİK YILI GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ KALİTE TEMSİLCİLERİ		
Fakülte Temsilcisi	Adı-Soyadı	İmza
Dekan	Prof. Dr. Nalan BÜKER	
Akademik Kalite Temsilcisi	Doç.Dr. Ceyhan BERKOL	
Akademik Kalite Temsilcisi	Dr.Öğr. Üyesi Özlem YALÇINÇIRAY	
Akademik Kalite Temsilcisi	Arş.Gör.Nursena ŞİMŞEK	
Öğrenci Kalite Temsilcisi	Melike BEKTAŞ	-
Öğrenci Kalite Temsilcisi	Ali KILIÇ	-
Öğrenci Kalite Temsilcisi	Birsu Sıla KIRAL	-
Fakülte Sekreteri	Reyhan ÖZTÜRK	

### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....



## GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU

ARALIK/2024

### İçindekiler

1. İLETİŞİM BİLGİLERİ .....	4
-----------------------------	---

Mevcut Elektronik İmza

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

<b>2. ÖZET</b> .....	5
<b>A. Liderlik, Yönetişim ve Kalite</b> .....	6
<b>A.1. Liderlik ve Kalite</b> .....	6
<b>A.1.1. Yönetişim ve İdari yapı</b> .....	6
<b>A.1.2. Liderlik</b> .....	6
<b>A.1.3. İç Kalite Güvencesi Mekanizmaları</b> .....	7
<b>A.1.4. Kamuoyunu Bilgilendirme ve Hesapverebilirlik</b> .....	7
<b>A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar</b> .....	8
<b>A.2.1. Misyon, vizyon ve politikalar</b> .....	8
<b>A.3. Paydaş Katılımı</b> .....	8
<b>A.3.1. İç ve Dış paydaş Katılımı</b> .....	8
<b>A.3.2. Öğrenci Geri Bildirimleri</b> .....	9
<b>A.3.3. Mezun İlişkileri Yönetimi</b> .....	10
<b>A.3.4. Uluslararasılaşma</b> .....	10
<b>B. Eğitim-Öğretim</b> .....	11
<b>B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi</b> .....	11
<b>B.1.1. Programların Tasarımı ve Onayı</b> .....	11
<b>B.1.2. Programın ders dağılım dengesi</b> .....	11
<b>B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu</b> .....	12
<b>B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı</b> .....	12
<b>B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi</b> .....	13
<b>B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme)</b> .....	14
<b>B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri</b> .....	14
<b>B.2.2. Ölçme ve değerlendirme</b> .....	14
<b>B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi</b> .....	15

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma.....	15
B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri .....	16
B.3.1. Akademik destek hizmetleri.....	16
B.3.2. Dezavantajlı gruplar.....	16
C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME .....	18
C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları .....	18
C.1.1. İç ve dış kaynaklar .....	18
C.1.2. Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar.....	18
D. TOPLUMSAL KATKI .....	20
D.1. Toplumsal Katkı Performansı.....	20
D.2.1. Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi .....	20

### 1. İLETİŞİM BİLGİLERİ

Güzel Sanatlar Fakültesi			
	Unvan, Adı, Soyadı	Telefon	E-posta

#### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57  
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

**Dekan**

Prof. Dr. Nalan  
BÜKER

0850 850 27 35 /  
2005

[nalanbuket@arel.edu.tr](mailto:nalanbuket@arel.edu.tr)

**Birim Adresi:** Türkoba Mahallesi, Erguvan Sokak Türkoba Mahallesi, Erguvan Sokak  
No:26 / K 34537 Tepekent - Büyükçekmece İstanbul-Türkiye  
**Fax:** 0212 860 04 81

*Tablo 1: İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İletişim Bilgiler*

## 2. ÖZET

Bu çalışma 2023-2024 yılında Güzel Sanatlar Fakültesi'nin ve mevcut bölümlerinin hakkındaki genel bilgileri onun kalite süreci içerisindeki ölçütlerini saptamayı amaçlamaktadır. Bu kapsamda hem fakültenin idari yapısı, hem de sahip olduğu bölümlerinin mevcut bilgileri ve öğretim üye ve elamanlarını gösteren tablolar şeklinde aktarılmıştır. Fakültenin misyonu ve vizyonu, amaç ve değerleri bildirilmiştir.

Hazırlanan raporun ikinci bölümünü ise Ölçütler başlığı oluşturmaktadır. Ölçütler kapsamında fakülte ve bölümlerin Kalite Güvencesi Sistemi için yaptıkları faaliyetler kanıtlara dayalı olarak gösterilmiştir. Ölçütlerin Eğitim ve Öğretimi içeren maddesi ile Araştırma Geliştirme kısmında yapılan faaliyetler de değerlendirilerek kanıtlara dayalı olarak aktarılmış ve son olarak Toplumsal Katkı süreciyle Güzel Sanatlar Fakültesi'nin Birim İç Değerlendirme raporu tamamlanmıştır.

Bu rapor her yıl hazırlanan birim iç değerlendirme raporunu geliştirmeyi hedefler.

### A. Liderlik, Yönetişim ve Kalite

#### A.1. Liderlik ve Kalite

##### A.1.1. Yönetişim ve İdari yapı

###### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

**Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.**



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

Güzel Sanatlar Fakültesi akademik ve idari faaliyetlerin planlanması, gerçekleştirilmesi ve kontrolü Fakülte Dekanının liderliğinde ve Fakülte Sekreteri tarafından yürütülmektedir. Fakültenin Yönetim Kadrosu içerisinde yönetimle ilgili idari kararlar alınmaktadır. Fakülte bünyesindeki bölümlerden gelen temsilcilerden oluşan Fakülte Kurulu'nda akademik kararlar alınmaktadır. Birimin stratejik hedefleri Arel Üniversitesi 2017-2023 Stratejik Planına göre belirlenmektedir.

### Kanıtlar:

#### A.1.1.1. Organizasyon Şeması

### Olgunluk Seviyesi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 5'tir.

1	2	3	4	5
Birimin misyonuyla uyumlu ve stratejik hedeflerini gerçekleştirmeyi sağlayacak bir yönetim modeli ve organizasyonel yapılanması bulunmamaktadır.	Birimin misyon ve stratejik hedeflerine ulaşmasını güvence altına alan ve süreçleriyle uyumlu yönetim modeli ve idari yapılanması belirlenmiştir.	Birimin yönetim modeli ve organizasyonel yapılanması birim ve alanların genelini kapsayacak şekilde faaliyet göstermektedir.	Birimin yönetim ve organizasyonel yapılanmasına ilişkin uygulamaları izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.





## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

### A.1.2. Liderlik

Üniversitemiz, nitelikli eğitim-öğretim faaliyetlerinin yanında araştırma-geliştirme ve topluma hizmet sunan bir üniversite olmak üzere 2017-2023 Stratejik Planında stratejik amaçları ve hedefleri tanımlamıştır. Birim içerisinde de stratejik yönetimin bir parçası olarak kalite güvencesi kapsamında kalite komisyonu oluşturulmaktadır.

#### Kanıtlar:

##### [A.1.2.1. Güzel Sanatlar Fakültesi Kalite Temsilcileri](#)

##### [A.1.2.2. Arel Üniversitesi Kalite Politikaları Kitapçığı](#)

##### [A.1.2.3. Akademik Birim Kalite Komisyonu Toplantısı 1](#)

##### [A.1.2.4. Akademik Birim Kalite Komisyonu Toplantısı 2](#)

##### [A.1.2.5. Akademik Birim Kalite Komisyonu Toplantısı 3](#)

#### Olgunluk Seviyesi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Birimde kalite güvencesi sisteminin yönetilmesi ve kalite kültürünün içselleştirilmesinin destekleyen	Birimde liderlerin kalite güvencesi sisteminin yönetimi ve kültürünün	Birimin geneline yayılmış, kalite güvencesi sistemi ve kültürünün	Liderlik uygulamaları ve bu uygulamaların kalite güvencesi sistemi ve kültürünün gelişimine katkısı izlenmekte ve bağlı	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57  
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

etkin bir liderlik yaklaşımı bulunmamaktadır.	içselleştirilmesi konusunda sahipliği ve motivasyonu bulunmaktadır.	gelişimini destekleyen etkin liderlik uygulamaları bulunmaktadır.	iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.	bulunmaktadır.
---	---	---	--	----------------

### A.1.3. İç Kalite Güvencesi Mekanizmaları

Üniversitemiz kalitesini arttırmak adına oluşturulmuş Kalite Komisyonu (A.1.3.1) hakkındaki tüm bilgilere üniversite web sayfasından ulaşılmaktadır. Arel Üniversitesi Kalite Yönergesinde (A.1.3.3) komisyonun çalışma usul ve esasları, görev ve sorumluluklar belirtilmektedir. Kalite Komisyonu web sayfasından kalite temsilcileri (A.1.3.2) ve kalite güvencesi 2022 (A.1.3.4) takvimine de ulaşılabilmektedir. Üniversitemizde tüm alanları kapsayan, tüm süreçleri destekleyen ve ihtiyaçları karşılayacak şekilde olan, Üniversitemiz süreçlerinin sağlıklı yönetilmesi için çeşitli bilgi yönetim sistemleri kullanılmaktadır. Üniversitemizde kullanılmakta olan bilgi yönetim sistemleri: Proliz öğrenci bilgi sistemi (A.1.3.6), Öğrenci kayıt ve muhasebe sistemi (A.1.3.7), Arel HR (A.1.3.8), Arel Varlık (A.1.3.9), Elektronik belge ve yönetim sistemi (EBYS) (A.1.3.10), ArelKAM (A.1.3.11), Arel BAP (A.1.3.12), YORDAM Kütüphane Otomasyon Sistemi (A.1.3.13) ve ArelUZEM (A.1.3.14).

Paydaşların katılımına yönelik düzenlenen toplantılardan (A.1.3.5) derslerin planlanması ve müfredat yeniliği için geri dönüşler alınmaktadır. Birim Faaliyet Raporları ile süreçlerin raporlanması ve değerlendirilmesi yapılmaktadır.

### Beklenen Kanıtlar:

#### [A.1.3.1. İstanbul Arel Üniversitesi Kalite Komisyonu](#)

#### [A.1.3.2. Akademik Birim Kalite Komisyonları](#)

#### [A.1.3.3. İstanbul Arel Üniversitesi Kalite Yönergesi](#)

#### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

### A.1.3.4. Kalite Güvencesi Takvimi 2024

### A.1.3.5. GSF Birim Kalite Komisyonu Toplantısı

### A.1.3.6. PROLİZ Öğrenci Bilgi Sistemi

### A.1.3.7. Öğrenci Kayıt ve Muhasebesi

### A.1.3.8. Arel HR

### A.1.3.9. Arel Varlık

### A.1.3.10. Elektronik Belge Yönetim Sistemi (EBYS)

### A.1.3.11. ArelKAM

### A.1.3.12. Araştırma Süreç Otomasyonu (ArelBAP)

### A.1.3.13. YORDAM Kütüphane Otomasyon Sistemi

### A.1.3.14. ArelUZEM

### A.1.3.15. GSF Eylül-Aralık Faaliyet Raporu 2023-2024

#### **Olgunluk Seviyesi:**

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 5'tir.

1	2	3	4	5
Birimde tanımlanmış bir iç kalite güvencesi sistemi bulunmamaktadır.	Birimde iç kalite güvencesi süreç ve mekanizmaları tanımlanmıştır.	İç kalite güvencesi sistemi birimin geneline yayılmış, şeffaf ve bütüncül olarak yürütülmektedir.	İç kalite güvencesi sistemi mekanizmaları izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57  
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

### A.1.4. Kamuoyunu Bilgilendirme ve Hesapverebilirlik

İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, gerçekleştirdiği her türlü etkinlik, faaliyet ve projeyi kamuoyuna duyurmayı önemsemektedir. Bu kapsamda, düzenlenen tüm etkinlikler hem fakülteye bağlı bölümlerin hem de fakültenin resmi sosyal medya hesapları aracılığıyla geniş bir kitleye ulaştırılmaktadır. Ayrıca, etkinliklere ilişkin detaylı bilgilere ve görsel materyallere fakültenin web sayfasında da yer verilmekte, böylece erişilebilirlik artırılmaktadır. Bu yaklaşım, hem şeffaflık ilkesine uygun bir iletişim stratejisi izlenmesini hem de yapılan çalışmaların geniş bir kitle tarafından takip edilebilmesini sağlamaktadır.

#### Kanıtlar:

[A.1.4.1. Güzel Sanatlar Fakültesi Instagram Hesabı](#)

[A.1.4.2. Grafik Tasarımı Bölümü Instagram Hesabı](#)

[A.1.4.3. Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Instagram Hesabı](#)

[A.1.4.4. Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü Instagram Hesabı](#)

[A.1.4.5. Gastronomi ve Mutfak Sanatlar Instagram Hesabı](#)

[A.1.4.6. Güzel Sanatlar Fakültesi Web Sayfası](#)

#### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 5'tir.

1	2	3	4	5
Birimde kamuoyunu bilgilendirmek ve hesap verilebilirliği gerçekleştirmek üzere mekanizmalar	Birimde şeffaflık ve hesap verilebilirlik ilkeleri doğrultusunda kamuoyunu bilgilendirmek üzere tanımlı	Birim tanımlı süreçleri doğrultusunda kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verilebilirlik mekanizmalarının işletmektedir.	Kurumun kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verilebilirlik mekanizmaları izlenmekte ve paydaş görüşleri doğrultusunda	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

bulunmamaktadır	süreçler bulunmaktadır		iyileştirilmektedir	
-----------------	---------------------------	--	---------------------	--

### A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar

#### A.2.1. Misyon, vizyon ve politikalar

##### Misyon

İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin misyonu, eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet etkinliklerini uluslararası kalite standartları doğrultusunda yürütmek; Atatürk ilkeleri ve Cumhuriyet değerlerine duyarlı, dünya insanı olma bilincine sahip, hukukun üstünlüğüne, etik ilkelere, insan haklarına ve farklılıklara saygılı, eleştirel ve yaratıcı düşünebilen, özgüveni yüksek bireyler yetiştirmektir.

##### Vizyon

İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin vizyonu, sürekli değişen toplumsal, kültürel, ekonomik ve teknolojik gereksinimleri tespit ve tahlil edebilecek, bu gereksinimlerin karşılanmasına yönelik yenilikçi bilimsel araştırma ve mesleki faaliyetleri yürütebilecek bireyler yetiştiren, uluslararası tanınırlığa sahip, çağdaş bir fakülte olmaktır.

##### Temel Değerler:

İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin temel değerleri şunlardır:

- Bilimsel ve akademik özerklik,
- Cumhuriyetin temel ilkelerine bağlılık,
- Öğrenci odaklılık,
- Eleştirel düşünce,
- Yaratıcılık, yenilikçilik ve girişimcilik,

##### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:59  
İnsana ve doğaya saygı, çevre bilinci ve toplumsal sorumluluk,  
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

- Etik değerlere bağlılık,
- Çok seslilik ve katılımcılık,
- Disiplinlerarasılık.

### Amaç ve Hedefler

- Fakültenin tüm bölümlerindeki eğitim ve öğretim kalitesini artırmak
- Nitelikli meslek elemanı yetiştirmek
- Lisansüstü eğitim ve öğretimi özgün bir eğitim politikası geliştirerek güçlendirmek
- Fakültenin araştırma ve teknoloji üretim potansiyelini nitelik ve nicelik yönünden geliştirmek
- Tüm iletişim araçlarını etkin kullanarak ulusal ve uluslararası tanınırlığı artırmak
- Fakültenin akademik ve idari kadrosunu nitelik ne nicelik yönünden geliştirmek

### Kanıtlar:

#### A.2.1.1 Misyon, Vizyon ve Politikalar

### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 5'tir.

1	2	3	4	5
Birimde tanımlanmış misyon, vizyon bulunmamaktadır.	Birimde tanımlanmış ve kuruma özgü misyon, vizyon bulunmaktadır.	Birim genelinde misyon, vizyon ve politikalarla uyumlu uygulamalar bulunmaktadır.	Misyon, vizyon ve politikalar doğrultusunda gerçekleştirilen uygulamalar izlenmekte ve paydaşlarla birlikte değerlendirilerek	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57  
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

önlemler  
alınmaktadır.

### A.3. Paydaş Katılımı

#### A.3.1. İç ve Dış paydaş Katılımı

İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde bulunan Grafik Tasarımı Bölümü, Çizgi Film ve Animasyon Bölümü, Moda ve Tekstil Tasarımı, Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümlerinin paydaş katılımları ile gerçekleştirdikleri toplantı kanıtları sunulmuştur.

#### Kanıtlar:

[A.3.1.1. Grafik Tasarımı Bölümü Paydaş Toplantısı](#)

[A.3.1.2. Çizgi Film Ve Animasyon Bölümü Paydaş Toplantısı](#)

[A.3.1.3. Gastronomi Ve Mutfak Sanatları Bölümü Paydaş Toplantısı](#)

[A.3.1.4. Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü Paydaş Toplantısı](#)

[A.3.1.5. Grafik Tasarımı Bölümü Program Gözden Geçirme Raporu](#)

[A.3.1.6. Çizgi Film Ve Animasyon Bölümü Program Gözden Geçirme Raporu](#)

[A.3.1.7. Gastronomi Ve Mutfak Sanatları Bölümü Program Gözden Geçirme Raporu](#)

[A.3.1.8. GSF Program Gözden Geçirme Raporu](#)

#### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Birimin iç kalite güvencesi sistemine paydaş katılımını	Birimde kalite güvencesi, eğitim ve öğretim, araştırma ve	Tüm süreçlerdeki PUKÖ katmanlarına paydaş	Paydaş katılım mekanizmalarının işleyişi izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

mekanizmalar bulunmamaktadır.	geliştirme, toplumsal katkı, yönetim sistemi ve uluslararasılaşma süreçlerinin PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak için planlamalar bulunmaktadır.	katılımını sağlamak üzere Kurumun geneline yayılmış mekanizmalar bulunmaktadır.	gerçekleştirilmektedir.	uygulamalar bulunmaktadır.
-------------------------------	---	---	-------------------------	----------------------------

### A.3.2. Öğrenci Geri Bildirimleri

İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde bulunan Grafik Tasarımı Bölümü, Çizgi Film ve Animasyon Bölümü, Moda ve Tekstil Tasarımı, Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümlerinin öğrenci geri bildirimleri kanıt olarak sunulmuştur. Ayrıca, tersine mentörlük raporları da sürece dahil edilmiştir. Bu raporlar, öğrencilerin akademik kadro ve yönetimle etkileşimlerini, akademik ve idari süreçlere dair öneri ve görüşlerini içermektedir.

#### Kanıtlar:

[A.3.2.1. GSF Dekanlık Tersine Mentörlük Faaliyet Raporu](#)

[A.3.2.2. GSF Tersine Mentörlük Faaliyetleri Değerlendirme Raporu](#)

[A.3.2.3. Grafik Tasarımı Tersine Mentörlük Raporu](#)

[A.3.2.4. Çizgi Film ve Animasyon Tersine Mentörlük Raporu](#)

[A.3.2.5. Gastronomi ve Mutfak Sanatları Tersine Mentörlük Raporu](#)

Mevcut Elektronik İmza

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.





## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Birimde öğrenci geri bildirimlerinin alınmasına yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.	Birimde öğretim süreçlerine ilişkin olarak öğrencilerin geri bildirimlerinin (ders, dersin öğretim elemanı, program, öğrenci iş yükü* vb.) alınmasına ilişkin ilke ve kurallar oluşturulmuştur.	Programların genelinde öğrenci geri bildirimleri (her yarıyıl ya da her akademik yıl sonunda) alınmaktadır.	Tüm programlarda öğrenci geri bildirimlerinin alınmasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve öğrenci katılımına dayalı biçimde iyileştirilmektedir. Geri bildirim sonuçları karar alma süreçlerine yansıtılmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### A.3.3. Mezun İlişkileri Yönetimi

Mezunların işe yerleşme, eğitime devam, gelir düzeyi, işveren/ mezun memnuniyeti gibi istihdam bilgileri sistematik ve kapsamlı olarak toplanmakta, değerlendirilmekte, birim gelişme stratejilerinde kullanılmaktadır.

Mezunlar ile ilişkilerin yürütülmesi, irtibat kurulması, Rektörlüğün talep ettiği gerekli bilgilerin toplanması, elde edilen bilgilerin Rektörlüğe bildirilmesi, gerekli duyuruların mezunlara



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

iletilmesi, mezunlar ile yapılacak etkinliklerde iş birliği içinde çalışması ve her akademik yılın sonunda faaliyet raporunun sunulması görevini yürütmek üzere birim nezdinde “*Fakülte Mezun İlişkileri Koordinatörü*” ile birim bünyesinde yer alan bölümlere ilişkin “*Mezun İlişkileri Sorumlusu*” belirlenmiştir.

### Kanıtlar:

#### [A.3.3.1. Mezun İlişkileri Koordinatörü ve Sorumlusu Görevlendirme](#)

#### [A.3.3.2. Grafik Tasarımı Bölümü Mezun İlişkileri Faaliyetleri](#)

#### [A.3.3.3. Grafik Tasarımı Bölümü Mezun İzleme Sistemine Kayıtlı Öğrenci Sayısı](#)

#### [A.3.3.4. Grafik Tasarımı Bölümü Mezun İletişim LinkedIn Hesabı](#)

#### [A.3.3.5. Grafik Tasarımı Bölümü Mezun Memnuniyet Anketi](#)

#### [A.3.3.6. Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü Mezun İzleme Sistemine Kayıtlı Mezun Sayısı](#)

#### [A.3.3.7. Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Mezun İlişkileri Faaliyetleri](#)

#### [A.3.3.8. Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Mezun İlişkileri Faaliyetleri](#)

#### [A.3.3.9. GSF Mezun İlişkileri Faaliyetleri Raporu](#)

### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Birimde mezun izleme yapılmamaktadır.	Programların amaç ve hedeflerine ulaşıp ulaşılmadığının irdelenmesi	Birimdeki programların genelinde mezun izleme sistemi	Mezun izleme sistemi uygulamaları izlenmekte ve ihtiyaçlar doğrultusunda	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57  
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

	amacıyla bir mezun izleme sistemine ilişkin planlama bulunmaktadır.	uygulamaları vardır.	programlarda güncellemeler yapılmaktadır.	uygulamalar bulunmaktadır.
--	---	----------------------	---	----------------------------

### A.3.4. Uluslararasılaşma

Çizgi Film ve Animasyon Bölümü öğrencilerinden Hatice Zeynep Sezgin, Erasmus öğrenim hareketliliği kapsamında Slovenya'daki Univerza V Ljubljani Naravoslovnotehniška Fakulteta'da; Lama Alashqar ise Portekiz'deki Universidade Portucalense - Infante D. Henrique'de eğitim almıştır.

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümünden Akif Emre Değirmenci, 10 Temmuz - 10 Ekim 2024 tarihleri arasında Erasmus staj hareketliliği kapsamında İtalya'daki üç Michelin yıldızlı Osteria Francescana restoranında staj yapmıştır.

Erasmus programı kapsamında Slovenya'dan gelen Anja Susmelj, Grafik Tasarımı Bölümü'nde eğitim görmüştür. İdil Savran ise Erasmus öğrenim hareketliliği kapsamında Slovenya'daki University of Ljubljana'da öğrenim görmüştür.

#### Kanıtlar:

[A.3.4.1. Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Erasmus Belgesi](#)

[A.3.4.2. Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Erasmus Belgesi 2](#)

[A.3.4.3. Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Erasmus Belgesi](#)

[A.3.4.4. Grafik Tasarımı Bölümü Erasmus Belgesi 1](#)

[A.3.4.5. Grafik Tasarımı Bölümü Erasmus Belgesi 2](#)

#### Olgunluk Düzeyi:

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 5'tir.

1	2	3	4	5
Birimde uluslararasılaşma faaliyeti bulunmamaktadır.	Kurumun uluslararasılaşma politikasıyla uyumlu birimde faaliyetlere yönelik planlamalar bulunmaktadır.	Birimin geneline yayılmış uluslararasılaşma faaliyetleri bulunmaktadır.	Birimde uluslararasılaşma faaliyetleri izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### B. Eğitim-Öğretim

#### B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

Programların amaçları ve öğrenme çıktıları (kazanımları) oluşturulmuş, TYYÇ ile uyumu belirtilmiş, kamuoyuna ilan edilmiştir. Program yeterlilikleri belirlenirken kurumun misyon-vizyonu göz önünde bulundurulmuştur. Ders bilgi paketleri varsa ulusal çekirdek programı, varsa ölçütler (örneğin akreditasyon ölçütleri vb.) dikkate alınarak hazırlanmıştır. Kazanımların ifade şekli öngörülen bilişsel, duyuşsal ve devinimsel seviyeyi açıkça belirtmektedir. Program çıktılarının gerçekleştiğinin nasıl izleneceğine dair planlama yapılmıştır, özellikle kurumun ortak (generic) çıktıların irdelenme yöntem ve süreci ayrıntılı belirtilmektedir. Öğrenme çıktılarının ve gerekli öğretim süreçlerinin yapılandırılmasında bölüm bazında ilke ve kurallar bulunmaktadır. Program düzeyinde yeterliliklerin hangi eylemlerle kazandırılacağı (yeterlilik-ders-öğretim yöntemi matrisleri) belirlenmiştir. Alan farklılıklarına göre yeterliliklerin hangi eğitim türlerinde (örgün, karma, uzaktan) kazandırılacağı tanımlıdır. Programların tasarımında, fiziksel ve teknolojik olanaklar dikkate alınmaktadır (erişim, sosyal mesafe vb.)

#### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

### B.1.1. Programların Tasarımı ve Onayı

Fakültemiz içerisinde yer alan bölümlerin amaçları ve çıktıları web sayfamızda “Eğitim Öğretim Bilgi Sistemi ve AKTS Bilgi Paketi” linki altında tanımlanmıştır. Bölümlerin amaç ve hedeflerine uygun tasarlanan ders programının öğrencilere kazandıracığı bilgi, beceri ve yetkinlikler, bölümün yeterlilikleri olarak programın akademik yeterlilikleri ve Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesinde (TYYÇ) belirlenen düzey tanımları göz önünde bulundurularak belirlenmiştir. Program çıktılarının TYYÇ ile uyumu, web sayfamızda tanımlanmıştır. Ders programlarının oluşturulmasında ders sayılarının %40’ını aşmamak üzere uzaktan verilebilecek dersler belirlenmiştir. Kanıtlar listelenmiştir;

#### Kanıtlar:

##### [B.1.1.1. Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Bilgi Paketleri](#)

##### [B.1.1.2. Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Bilgi Paketleri](#)

##### [B.1.1.3. Grafik Tasarım Bölümü Bilgi Paketleri](#)

##### [B.1.1.4. Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü Bilgi Paketleri](#)

##### [B.1.1.5. Çizgi Film ve Animasyon Bölümü TYYÇ Uyumu](#)

##### [B.1.1.6. Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü TYYÇ Uyumu](#)

##### [B.1.1.7. Grafik Tasarım Bölümü TYYÇ Uyumu](#)

##### [B.1.1.8. Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü TYYÇ Uyumu](#)

#### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4’tür.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

#### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

*Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.*



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

Birimde programların tasarımı ve onayına ilişkin süreçler tanımlanmamıştır.	Kurumda/Birimde programların tasarımı ve onayına ilişkin ilke, yöntem, TYYÇ ile uyum ve paydaş katılımını içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.	Tanımlı süreçler doğrultusunda; Birim genelinde, tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir.	Programların tasarım ve onay süreçleri sistematik olarak izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte değerlendirilerek iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.
---	--	---	---	---

### B.1.2. Programın ders dağılım dengesi

Programın ders dağılımına ilişkin ilke, kural ve yöntemler tanımlıdır. Öğretim programı (müfredat) yapısı zorunlu seçmeli ders, alan-alan dışı ders dengesini gözetmekte, kültürel derinlik ve farklı disiplinleri tanıma imkânı vermektedir. Ders sayısı ve haftalık ders saati öğrencinin akademik olmayan etkinliklere de zaman ayırabileceği şekilde düzenlenmiştir. Bu kapsamda geliştirilen ders bilgi paketlerinin amaca uygunluğu ve işlerliği izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler yapılmaktadır.

Program ders dağılımı; zorunlu- seçmeli ve alan- alan dışı ders dengesini gözetten, farklı disiplinlerden dersler içeren bölüm müfredatları kapsamında ve Ders Yüğü Belirleme ve Ek Ders Ödeme Yönergesine uygun şekilde gerçekleştirilir. Ders sayısı ve haftalık ders yükü, Avrupa Komisyonu tarafından yayınlanan AKTS Kullanım Kılavuzu'ndaki standartlarına (bir dönem, 30 AKTS kredisi ve 765 saatlik öğrenci iş yükü) uyumludur. Kanıtlar listelenmiştir;

### Kanıtlar:

Mevcut Elektronik İmzalar

### B.1.2.1. Ders Yüğü Belirleme ve Ek Ders Ödeme Yönergesi

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

### B.1.2.2. Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Müfredatı

### B.1.2.3. Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Müfredatı

### B.1.2.4. Grafik Tasarım Bölümü Müfredatı

### B.1.2.5. Moda ve Tekstil Tasarımı Müfredatı

### B.1.2.6. Çizgi Film ve Animasyon 23-24 Güz Dönemi Ders Dağılımları

### B.1.2.7. Çizgi Film ve Animasyon 23-24 Bahar Dönemi Ders Dağılımları

### B.1.2.8. Gastronomi ve Mutfak Sanatları 23-24 Güz Dönemi Ders Dağılımları

### B.1.2.9. Gastronomi ve Mutfak Sanatları 23-24 Bahar Dönemi Ders Dağılımları

### B.1.2.10. Grafik Tasarımı 23-24 Güz Dönemi Ders Dağılımları

### B.1.2.11. Grafik Tasarımı 23-24 Bahar Dönemi Ders Dağılımları

### B.1.2.12. Moda ve Tekstil Tasarımı 23-24 Güz Dönemi Ders Dağılımları

### B.1.2.13. Moda ve Tekstil Tasarımı 23-24 Bahar Dönemi Ders Dağılımları

#### **Olgunluk Düzeyi:**

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Birimde Ders dağılımına ilişkin, ilke ve yöntemler tanımlanmamıştır.	Ders dağılımına ilişkin olarak; öğretim elemanlarının uzmanlık alanına, alan/meslek bilgisi/genel kültür, zorunlu-seçmeli ders dengesine, kültürel derinlik kazanma, farklı disiplinleri	Ders dağılımı dengesine ilişkin tanımlı süreçlere uygun olarak kurum genelinde uygulamalar bulunmaktadır.	Programlarda ders dağılım dengesi izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

	tanıma imkânları gibi boyutlara yönelik ilke ve yöntemleri içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.			
--	--	--	--	--

### B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Derslerin öğrenme kazanımları (karma ve uzaktan eğitim de dahil) tanımlanmış ve program çıktıları ile ders kazanımları eşleştirmesi oluşturulmuştur. Kazanımların ifade şekli öngörülen bilişsel, duyuşsal ve devinimsel seviyeyi açıkça belirtmektedir.

Ders öğrenme kazanımlarının gerçekleştiğinin nasıl izleneceğine dair planlama yapılmıştır, özellikle alana özgü olmayan (genel) kazanımların irdelenme yöntem ve süreci ayrıntılı belirtilmektedir.

Birimimiz içerisinde yer alan bölümlerin ders öğrenme kazanımları tanımlanmış ve program çıktıları ile ders kazanımları eşleştirmesi oluşturulmuştur.

### Kanıtlar:

[B.1.3.1. Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Program Çıktıları ve Ders Kazanımları İlişkisi](#)

[B.1.3.2. Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Program Çıktıları ve Ders Kazanımları İlişkisi](#)

[B.1.3.3. Grafik Tasarım Bölümü Program Çıktıları ve Ders Kazanımları İlişkisi](#)

[B.1.3.4. Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü Program Çıktıları ve Ders Kazanımları İlişkisi](#)

### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.





## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Birimde Ders kazanımları program çıktıları ile eşleştirilmemiştir.	Ders kazanımlarının oluşturulması ve program çıktılarıyla uyumlu hale getirilmesine ilişkin ilke, yöntem ve sınıflamaları içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.	Ders kazanımları programların genelinde program çıktılarıyla uyumlandırılmıştır ve ders bilgi paketleri ile paylaşılmaktadır.	Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Tüm derslerin AKTS değeri web sayfası üzerinden paylaşılmakta, öğrenci iş yükü takibi ile doğrulanmaktadır. Staj ve mesleğe ait uygulamalı öğrenme fırsatları mevcuttur ve yeterince öğrenci iş yükü ve kredi çerçevesinde değerlendirilmektedir. Gerçekleşen uygulamanın niteliği irdelenmektedir. Öğrenci iş yüküne dayalı tasarımda uzaktan eğitimle ortaya çıkan çeşitlilikler de göz önünde bulundurulmaktadır.

Üniversitemizde Bologna uyum süreci kapsamında tüm derslerin ders öğrenme çıktıları hazırlanmış ve ders bilgi paketlerinde ilan edilmiştir. Tüm derslerin AKTS değeri belirlenmiş ve web sayfasında, öğrenci bilgi sisteminde paylaşılmıştır. Üniversitemizde, eğitim öğrenim bileşenlerinin öğrenme çıktılarına ulaşabilmek için gereken öğrenci iş yükü temelinde AKTS kredilerinin belirlenmesi, Avrupa Komisyonu tarafından yayınlanan AKTS Kullanım

Mevcut Elektronik İmzalar

Kılavuzundaki standartlar ile uyumludur. Bir dönem, 30 AKTS kredisine ve 765 saatlik

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

öğrenci iş yüküne (dersler, ödevler, okuma, projeler, sınavlar vb. gibi bütün öğrenme ve öğretme faaliyetlerini içeren, yıllık bazda 60 AKTS kredisine karşılık gelen 1530 saatlik iş yükü) karşılık gelir. Dolayısıyla, üniversitemizde 1 AKTS kredisi 25,5 saatlik iş yüküne karşılık gelir. Tüm derslerin AKTS değerleri belirlenmiş ve internet sayfamızda duyurulmuştur. Üniversitemiz eğitim-öğretim müfredatlarında staj, iş yerinde uygulama, bitirme projesi vb dersler için de AKTS değerleri belirlenmiş ve ilan edilmiştir. Dersler öğrenci iş yüküne uygun olarak tasarlanmış, ilan edilmiş ve uygulamaya konulmuştur. İş yükü temelli kredilerin transferi ve tanınmasına ilişkin süreç muafiyet ve intibak yönergesinde açıklanmıştır.

### Kanıtlar:

#### [B.1.4.1. AKTS Ders Bilgi Paketleri](#)

#### [B.1.4.2. İstanbul Arel Üniversitesi AKTS Kredisi Rehberi](#)

#### [B.1.4.3. AKTS Kullanıcı Kılavuzu](#)

#### [B.1.4.4.Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Bitirme Projesi I Dersi İş Yükü](#)

#### [B.1.4.5. Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Bitirme Projesi I Dersi İş Yükü](#)

#### [B.1.4.6. Grafik Tasarım Bölümü Bitirme Projesi I Dersi İş Yükü](#)

#### [B.1.4.7. Muafiyet ve İntibak İşlemleri Yönergesi](#)

#### [B.1.4.8. Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü Bitirme Projesi I Ders İş Yükü](#)

### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Birimde Dersler öğrenci iş yüküne dayalı olarak tasarlanmamıştır.	Öğrenci iş yükünün nasıl hesaplanacağına ilişkin staj, mesleki uygulama	Dersler öğrenci iş yüküne uygun olarak tasarlanmış, ilan edilmiş ve	Programlarda öğrenci iş yükü izlenmekte ve buna göre ders tasarımı güncellenmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

	hareketlilik gibi boyutları içeren ilke ve yöntemlerin yer aldığı tanımlı süreçler* bulunmaktadır.	uygulamaya konulmuştur.		uygulamalar bulunmaktadır.
--	--	-------------------------	--	----------------------------

### B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi

Her program ve ders için (örgün, uzaktan, karma, açıktan) program amaçlarının ve öğrenme çıktılarının izlenmesi planlandığı şekilde gerçekleştirilmektedir. Bu sürecin işleyişi ve sonuçları paydaşlarla birlikte değerlendirilmektedir. Eğitim ve öğretim ile ilgili istatistiksel göstergeler (her yarıyıl açılan dersler, öğrenci sayıları, başarı durumları, geri besleme sonuçları, ders çeşitliliği, lab uygulama, lisans/lisansüstü dengeleri, ilişki kesme sayıları/nedenleri, vb) periyodik ve sistematik şekilde izlenmekte, tartışılmakta, değerlendirilmekte, karşılaştırılmakta ve kaliteli eğitim yönündeki gelişim sürdürülmektedir. Program akreditasyonu planlaması, teşviki ve uygulaması vardır; kurumun akreditasyon stratejisi belirtilmiş ve sonuçları tartışılmıştır. Akreditasyonun getirileri, iç kalite güvence sisteminin katkısı değerlendirilmektedir.

Birimimiz programlarında derslerin izlenmesi ve güncellenmesi; bölüm yönetimleri, ders veren öğretim elemanları ve öğrencilerin katkısı ile sağlanmaktadır. Her dönem sonunda tüm dersler için öğretim elemanları tarafından dönem sonu raporları hazırlanmaktadır. Bu raporlar ile ders ile ilgili istatistikler, öğretim elemanının görüş ve önerileri ve öğrencilerin geri bildirimleri izlenmektedir. Dönem sonu raporları kapsamında, öğrencilerin ders hakkındaki görüşlerinin ölçülmesi adına öğrenci ders değerlendirme anketleri kullanılmaktadır. Dönem sonu raporları, program bölüm kurulları tarafından incelenmiştir. Bu işleyiş ile tüm paydaşların fikirlerinin alınması, geri bildirimler ve istatistikler ile detaylı incelemelerin gerçekleştirilmesi ve proaktif bir anlayış ile iyileştirmelerin ivedilikle gerçekleşmesi sağlanmaktadır.

### Kanıtlar:

Mevcut Elektronik İmzalar

### B.1.5.1 Grafik Tas. Böl. 2023-2024 Güz Dönemi Ders Sonu Raporu

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

### B.1.5.2 Grafik Tas. Böl. 2023-2024 Bahar Dönemi Ders Sonu Raporu

### B.1.5.3 CFA Böl.2023-2024 Güz Dönemi Ders Sonu Raporu

### B.1.5.4 CFA Böl.2023-2024 Bahar Dönemi Ders Sonu Raporu

### B.1.5.5 Moda ve Tekstil Tas. Böl. 2023-2024 Güz Dönemi Ders Sonu Raporu

### B.1.5.6 Moda ve Tekstil Tas. Böl. 2023-2024 Bahar Dönemi Ders Sonu Raporu

### B.1.5.7 Gastronomi ve Mutfak Sanatları 2023-2024 Güz Dönemi Ders Sonu Raporu

### B.1.5.8 Gastronomi ve Mutfak Sanatları 2023-2024 Bahar Dönemi Ders Sonu Raporu

### B.1.5.9 Örnek Öğrenci Değerlendirme Anketi

### B.1.5.10 Örnek Bölüm Kurulu Kararı

#### **Olgunluk Düzeyi:**

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin mekanizma bulunmamaktadır.	Program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin periyot, ilke, kural ve göstergeler oluşturulmuştur.	Programların genelinde program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin mekanizmalar işletilmektedir.	Program çıktıları bu mekanizmalar ile izlenmekte ve ilgili paydaşların görüşleri de alınarak güncellenmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

## **B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve**

### **Değerlendirme)**

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

*Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.*



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

### B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri

Öğretim yöntemi öğrenciyi aktif hale getiren ve etkileşimli öğrenme odaklıdır. Tüm eğitim türleri içerisinde (örgün, uzaktan, karma) o eğitim türünün doğasına uygun; öğrenci merkezli, yetkinlik temelli, süreç ve performans odaklı disiplinlerarası, bütüncü, vaka/uygulama temelinde öğrenmeyi önceleyen yaklaşımlara yer verilir. Bilgi aktarımından çok derin öğrenmeye, öğrenci ilgi, motivasyon ve bağlılığına odaklanılmıştır. Örgün eğitim süreçleri ön lisans, lisans ve yüksek lisans öğrencilerini kapsayan; teknolojinin sunduğu olanaklar ve ters yüz öğrenme, proje temelli öğrenme gibi yaklaşımlarla zenginleştirilmektedir. Öğrencilerinin araştırma süreçlerine katılımı müfredat, yöntem ve yaklaşımlarla desteklenmektedir. Tüm bu süreçlerin uygulanması, kontrol edilmesi ve gereken önlemlerin alınması sistematik olarak değerlendirilmektedir.

Güzel Sanatlar Fakültesi programları, doğası gereği yaratım ve üretim süreçlerine odaklanan, uygulama ağırlıklı müfredata sahiplerdir. Uygulamalı dersler, öğretim elemanlarının denetiminde her öğrencinin bireysel veya grup çalışmalarını rahatlıkla gerçekleştirdikleri; Temel Tasarım, Desen, Baskı Atölyesi gibi atölyeler ve Bilgisayar Laboratuvarlarında işlenmektedir. Uygulamalı derslerin ölçme ve değerlendirmeleri ise, öğrencilerin uygulamaları sonucunda ortaya çıkan proje ve ödevlere göre yapılmaktadır. Ayrıca karanlık oda, Çizgi Film ve Animasyon atölyesi, biri pastane mutfağı olmak üzere toplamda iki adet gastronomi uygulama mutfağı ile öğrencilerin uygulamalı biçimde öğrenmesi teşvik edilmektedir.

### Kanıtlar:

#### [B.2.1.1. Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Müfredatı](#)

#### [B.2.1.2. Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Müfredatı](#)

#### [B.2.1.3. Grafik Tasarım Bölümü Müfredatı](#)

Mevcut Elektronik İmzalar:

#### [B.2.1.4. Moda ve Tekstil Tasarımı Müfredatı](#)

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

### B.2.1.5. Öğrenci Merkezli Ders Bilgi paketi Örneği

#### **Olgunluk Düzeyi:**

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Öğrenme- öğretme süreçlerinde öğrenci merkezli yaklaşımlar bulunmamaktadır.	Öğrenme- öğretme süreçlerinde öğrenci merkezli yaklaşımın uygulanmasına yönelik ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır.	Programların genelinde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanımlı süreçler doğrultusunda uygulanmaktadır.	Öğrenci merkezli uygulamalar izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistemantik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### **B.2.2. Ölçme ve değerlendirme**

İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesi altında yer alan tüm bölümlerimiz okul geneline uyumlu olarak kanıtta eklenmiş olan sınav yönetmeliğini uygulamıştır

#### **Kanıtlar:**

### B.2.2.1 İstanbul Arel Üniversitesi Lisans, Ön Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği

### B.2.2.2 2024-2025 Eğitim Öğretim Yılı Sınav Formatları

Mevcut Elektronik İmzalar

### B.2.2.3 Uzaktan Eğitim Proje Teslim Örneği

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

### B.2.2.4 Grafik Tasarım Uygulamalı Sınav Not Kriterleri Örneği

### B.2.2.5 Gastronomi ve Mutfak Sanatları Uygulamalı Sınav Not Kriterleri Örneği

#### **Olgunluk Düzeyi:**

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Programlarda öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme yaklaşımları bulunmamaktadır.	Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirmeye ilişkin ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır.	Programların genelinde öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş ölçme ve değerlendirme uygulamaları bulunmaktadır.	Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme uygulamaları izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### **B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi**

Öğrenci kabulüne ilişkin ilke ve kuralları tanımlanmış ve ilan edilmiştir. Bu ilke ve kurallar birbiri ile tutarlı olup, uygulamalar şeffaftır. Diploma, sertifika gibi belge talepleri titizlikle takip edilmektedir. Önceki öğrenmenin (örgün, yaygın, uzaktan/karma eğitim ve serbest öğrenme yoluyla edinilen bilgi ve becerilerin) tanınması ve kredilendirilmesi yapılmaktadır. Uluslararasılaşma politikasına paralel hareketlilik destekleri, öğrenciyi teşvik, kolaylaştırıcı önlemler bulunmaktadır ve hareketlilikte kredi kaybı olmaması yönünde uygulamalar vardır.

İstanbul Arel Üniversitesi öğrencileri bazı derslerden belirli yönetmelikler çerçevesinde muaf olabilirler. Başka bir kurumda alınan dersin içeriği ve AKTS karşılığı, İstanbul Arel Üniversitesi'nde verilen derse uygun olması ve ilgili fakülte / enstitü / yüksekokul müdürlüğü tarafından onaylanması durumunda, öğrenci bu dersten muaf tutulabilir. Süreç hakkında bilgi

**Mevcut Elektronik İmzalar**

Öğrenci Bilgi Sisteminde bulunmaktadır. Yurtiçi, yurt dışı yatay geçiş, DGS ile gelen Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

öğrencilere yönelik önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin ilke ve kurallar muafiyet ve intibak işlemleri yönergelerde tanımlanmıştır.

### Kanıtlar:

#### B.2.3.1 Öğrenci Bilgi Sistemi Bilgilendirme

#### B.2.3.2 Yurt Dışından Öğrenci Kabul Yönergesi

### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 5'tir.

1	2	3	4	5
Birimde öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin süreçler tanımlanmamıştır.	Birimde öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin ilke, kural ve bağlı planlar bulunmaktadır.	Birim genelinde öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin planlar dahilinde uygulamalar bulunmaktadır.	Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin süreçler izlenmekte, iyileştirilmekte ve güncellemeler ilan edilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

Yeterliliklerin onayı, mezuniyet koşulları, mezuniyet karar süreçleri açık, anlaşılır, kapsamlı ve tutarlı şekilde tanımlanmış, ve kamuoyu ile paylaşılmıştır. Sertifikalandırma ve diploma işlemleri bu tanımlı sürece uygun olarak yürütülmekte, izlenmekte ve gerekli önlemler alınmaktadır.

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57  
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.





## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

Yeterliliklerin onayı, mezuniyet koşulları, mezuniyet karar süreçleri, üniversitemiz ön lisans, lisans eğitim-öğretim ve sınav yönetmeliği, diploma geçici mezuniyet belgesi, diploma defterleri ve sertifika düzenleme esasları yönergesine göre yürütülmektedir. Çift ana dal ve Yan dal Eğitim ve Öğretim Programları Yönetmeliği kapsamında hazırlanan protokoller ile öğrencilerin çift ana dal ve yan dal yapmalarına imkan sağlanmaktadır.

### Kanıtlar:

#### B.2.4.1 Diploma, Geçici Mezuniyet Belgesi, Diploma Defterleri Ve Sertifika Düzenleme Esasları Yönergesi

#### B.2.4.2 Çift Anadal Ve Yandal Eğitim Ve Öğretim Programları Yönetmeliği

#### B.2.4.3 Çizgi Film ve Animasyon-Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Çap

#### B.2.4.4 Çizgi Film ve Animasyon-Görsel İletişim Tasarımı Yandal

#### B.2.4.5 Gastronomi Ve Mutfak Sanatları-Beslenme Ve Diyetetik Bölümü Yandal

#### B.2.4.6 Gastronomi ve Mutfak Sanatları Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Yandal

#### B.2.4.7 Gastronomi ve Mutfak Sanatları Muhasebe ve Finans Yönetimi Yandal

#### B.2.4.8 Gastronomi ve Mutfak Sanatları İşletme Yandal

#### B.2.4.9 Gastronomi ve Mutfak Sanatları İşletme Çap

#### B.2.4.10 Grafik Tasarımı-Yeni Medya ve İletişim Bölümü Çap

### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

Birimde diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin süreçler tanımlanmamıştır.	Birimde diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin kapsamlı, tutarlı ve ilan edilmiş ilke, kural ve süreçler bulunmaktadır.	Birim genelinde diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin uygulamalar bulunmaktadır.	Uygulamalar izlenmekte ve tanımlı süreçler iyileştirilmekte dir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.
---	---	---	--	---

### B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

#### B.3.1. Akademik destek hizmetleri

T.C. İstanbul Arel Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği eğitim gören her bir öğrenciye öğrenim süresi boyunca eğitim-öğretim ve diğer ilgili konularda yardımcı olmak ve gelişim durumunu izlemek amacıyla kaydının bulunduğu bölüm başkanlıkları dikkate alınarak enstitü, fakülte, yüksekokul ve meslek yüksekokul yönetim kurullarınca ders yılı başlamadan önce ilgili öğretim üyeleri arasından bir akademik danışman görevlendirilir. Danışman öğretim üyesi öğrencinin akademik gelişimini takip etmekte, öğrenciye yol göstermekte ve öğrencinin akademik sorunlarına destek olmaktadır. Bunun yanı sıra öğrencinin gelecekteki kariyer planlamasına da destek olmaktadır. Danışmanlık sistemi öğrenci portfolyosu gibi yöntemlerle takip edilmekte ve bunun sonucunda da iyileştirmeler yapılmaktadır. Eğitim-öğretim gören öğrencilerin danışmanlara erişimi çeşitli yollarla olmaktadır. Bunlar, yüz yüze veya çevrim içi olarak ayrılmaktadır. Öğrenciler danışmanlarını Öğrenci Bilgi Sistemi (OBS) üzerinden görebilmektedir ve yine aynı şekilde sistem üzerinden ulaşabilmektedir. Ek olarak mesai saatleri içerisinde ve sonrasında da oluşturulan sosyal medya grupları ile danışmanların öğrencileri ile iletişimi devam etmektedir.

#### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

T.C. İstanbul Arel Üniversitesi'nde psikolojik danışmanlık ve kariyer hizmetleri bulunmaktadır. Bu hizmetlere de yine yüz yüze veya çevrim içi olarak erişim sağlanmaktadır ve öğrencilerin bilgisine sunulmuştur. Hizmetlerin yeterliliği tersine mentörlük ve öğrenci geri bildirimleri gibi uygulamalarla takip edilmektedir.

### Kanıtlar:

[B.3.1.1 İstanbul Arel Üniversitesi Ön Lisans Ve Lisans Eğitim-Öğretim Ve Sınav Yönetmeliği](#)

[B.3.1.5 Arel Moda Ve Tekstil Wp Grubu](#)

[B.3.1.6 Grafik Tasarımı Bölümü Wp Grubu](#)

[B.3.1.7 Çizgi Film Ve Animasyon Whatsapp Grupları](#)

[B.3.1.8 Gastronomi Ve Mutfak Sanatları Bölümü Whatsapp Grupları](#)

[B.3.1.9 Güzel Sanatlar Fakültesi 2024-2025 Akademik Danışmanlık Faaliyet Raporu](#)

[B.3.1.10 Gastronomi ve Mutfak Sanatları Memnuniyet Anket Raporu](#)

[B.3.1.11 Grafik ve Tasarım Memnuniyet Anket Raporu](#)

[B.3.1.12 Çizgifilm ve Animasyon Memnuniyet Anket Raporu](#)

### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 5'tir.

1	2	3	4	5
Birimde öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlamasına yönelik destek	Birimde öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlaması süreçlerine ilişkin tanımlı	Birim genelinde öğrencilerin akademik gelişim ve kariyer planlamasına yönelik destek hizmetleri	Birimde öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlamasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

hizmetleri bulunmamaktadır.	ilke ve kurallar bulunmamaktadır.	tanımlı ilke ve kurallar dahilinde yürütülmektedir.	öğrencilerin katılımıyla iyileştirilmektedir.	
-----------------------------	-----------------------------------	---	---	--

### B.3.2. Dezavantajlı gruplar

Dezavantajlı, kırılgan ve az temsil edilen grupların (engelli, yoksul, azınlık, göçmen vb.) eğitim olanaklarına erişimi eşitlik, hakkaniyet, çeşitlilik ve kapsayıcılık gözetilerek sağlanmaktadır. Uzaktan eğitim alt yapısı, bu grupların ihtiyacı dikkate alınarak oluşturulmuştur. Üniversite yerleşkelerinde ihtiyaçlar doğrultusunda engelsiz üniversite uygulamaları bulunmaktadır. Bu grupların eğitim olanaklarına erişimi izlenmekte ve geri bildirimleri doğrultusunda iyileştirilmektedir.

Dezavantajlı, kırılgan ve az temsil edilen grupların eğitim olanaklarına erişimi, T. C. İstanbul Arel Üniversitesi 2022 Kurum İç Değerlendirme Raporunda belirtilen düzenlemelerle güçlendirilmiştir (B.3.2.1).

Dezavantajlı gruplar ve çevrimiçi sınavlar gibi özel ölçme türlerine ilişkin mekanizmalar; İstanbul Arel Üniversitesi Erişilebilir Arel, 1/7/2005 tarihli ve 5378 sayılı Engelliler Hakkında Kanun ve 14.08.2010 tarih ve 27672 sayılı Resmî Gazetede yayımlanan “Yükseköğretim Kurumları Engelliler Danışma ve Koordinasyon Yönetmeliği” kapsamında belirlenmiştir (B.3.2.2). Bunların yanı sıra, fakültemizde eğitim görmekte olan engel durumu bulunan öğrencilere atanan akademik danışmana öğrenci hakkında bilgilendirme yapılmıştır. Dezavantaj durumunu minimuma indirebilmek için öğrenciye uygun sınav şekli düzenlemesi kararı alınmıştır. Dezavantajlı öğrencimizin görme engeline uygun şekilde yazı puntosu büyütülmüş sınav kağıdı uygulaması teklifi yapılmıştır ama öğrenci tarafından olumsuz yanıt alınmıştır. (B.3.2.3)

Mevcut Elektronik İmzalar

**Kanıtlar:**

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

### B.3.2.1 Kıdr 2023

### B.3.2.2 Erişilebilir Arel Öğretim Elemanı Destek Kitapçığı

### B.3.2.3 2023-2024 Engel Durumu Bulunan Öğrenciler Listesi

#### **Olgunluk Düzeyi:**

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Birimde dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine ilişkin planlamalar bulunmamaktadır.	Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına nitelikli ve adil erişimine ilişkin planlamalar bulunmaktadır.	Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine ilişkin uygulamalar yürütülmektedir.	Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine yönelik uygulamalar izlenmekte ve dezavantajlı grupların görüşleri de alınarak iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

## C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

### C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

#### C.1.1. İç ve dış kaynaklar

Bilimsel araştırma ve sanatsal süreçlerin yönetiminin etkinliği ve başarısı izlenmekte ve değerlendirilmektedir. Birim içerisinde araştırmalara ilişkin uygun teşvik ortamları sağlanır, kurum

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57  
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

içerisinde akademik teşvik sağlanır (C.1.1.1) Fakültemiz, araştırma faaliyetlerini T.C. İstanbul Arel Üniversitesi'nin stratejik planı çerçevesinde belirlenen akademik öncelikleri ile uyumlu, değer üretebilen ve toplumsal faydaya dönüştürülen biçimde yönetmeye çalışmaktadır. Bu faaliyetler için uygun fiziki altyapı ve mali kaynakların etkin şekilde kullanılmasını hedeflemektedir.

Araştırmacılar, yaptıkları bilimsel araştırmalar için ihtiyaç duydukları araç gereç temininde “Bilimsel Araştırma Projesi (BAP) Fonu” ve “TÜBİTAK Araştırma Projesi Fonları”ndan destek alabilmektedirler. Ayrıca kurum tarafından desteklenen Teknoloji Transfer Ofisi (TTO) ile üniversite-sanayi iş birliği ve Avrupa Birliği Proje Fonundan faydalanılması hususunda idari ve teknik yönden destek sağlanmaktadır (C.1.1.2) ve (C.1.1.3). Buradan hareketle, Güzel Sanatlar Fakültesi'nin bağımsız bir mali kaynağı yoktur. Projelerde elde edilen gelirler değerlendirilmektedir. Birimin öğretim üyeleri ulusal ve uluslararası dış kaynaklı projeler yürütmeleri konusunda teşvik edilmektedir.

### Kanıtlar:

#### [C.1.1.1 İstanbul Arel Üniversitesi Bilimsel Ve Sanatsal Etkinlikleri Teşvik Ve Destek Yönergesi](#)

#### [C.1.1.2 Arel TTO Teşvik Duyurusu E-Postası \(8 Şubat 2023\)](#)

#### [C.1.1.3 İstanbul Arel Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Uygulama Yönergesi](#)

### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili aşağıdaki olgunluk düzeyi 2'dir.

1	2	3	4	5
Birimde araştırma ve geliştirme faaliyetleri bulunmamaktadır.	Birimde araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürebilmek için planları bulunmaktadır.	Birim araştırma ve geliştirmeyi birimler arası dengeyi gözeterek yönetmektedir.	Birimde araştırma faaliyetleri izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57  
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

### C.1.2. Doktora programları ve doktora sonrası imkânlar

Doktora programlarının başvuru süreçleri, kayıtlı öğrencileri ve mezun sayıları ile gelişme eğilimleri izlenmektedir. Birimde doktora sonrası (post-doc) imkânları bulunmaktadır. Grafik Tasarımı Sanatta Yeterlik Bölümü, öğrencinin araştırma, bulma, uygulama, denetleme ve sonuçlandırma süreçlerini içeren bilimsel araştırma yöntemleri ile kazandıkları bu yeteneklerini sanat ve endüstri alanında uygulamaları hedeflenmektedir. Açılması önerilen programda yer alan ders programı hem sektöre yönelik, hem de bilimsel ve sanatsal faaliyetleri içeren bir müfredata sahiptir. Mezun edilen Grafik Tasarımı Sanatta Yeterlik öğrencileri; reklam ajanslarında, grafik tasarım stüdyolarında, matbaaların grafik tasarım birimlerinde, yayın evlerinde, gazetelerde, dergilerde, fotoğraf stüdyolarında grafik tasarımcı, sanat yönetmeni, art direktör ve yaratıcı grup başkanı olarak görev yapabilecekleri gibi akademisyen de olabilmektedir.

Fakültemiz bünyesinde bulunan Grafik Tasarımı Bölümü Sanatta Yeterlik Programı ile fakülteyi tek başına temsil etmektedir. 2023-2024 eğitim öğretim yılında Grafik Tasarımı Sanatta Yeterlik programına aktif kayıtlı öğrenci sayısı; Güz dönemi 9 adet, Bahar dönemi 6 adet olmak üzere, toplam 15 adettir.

Fakültemiz bünyesinde doktora düzeyinde mezun veren yalnızca Grafik Tasarımı bölümüdür. Bölüm mezunları ile iletişim sağlanmış, mezun bilgileri güncellenmiş ve bir mezun tablosu oluşturulmuştur (C.1.2.1). Aynı zamanda bölüme bir *LinkedIn* sayfası açılmış ve mezunlara erişim sağlanmak amaçlanmıştır (C.1.2.2).

#### Kanıtlar:

##### [C.1.2.1 Mezun İzleme Formu](#)

##### [C.1.2.2 Mezunlar İle İletişime Geçmek İçin Oluşturulan Arel Grafik \*LinkedIn\* Sayfasının Bağlantısı](#)

#### Olgunluk Düzeyi:

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili aşağıdaki olgunluk

Mevcut Elektronik İmzalar  
düzeyi 5'tir.

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

1	2	3	4	5
Birimde doktora programı ve doktora sonrası imkânları bulunmamaktadır.	Kurumun araştırma politikası, hedefleri ve stratejileri ile uyumlu olarak Birimde doktora programı ve doktora sonrası imkânlarına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.	Birimde Kurumda araştırma politikası, hedefleri ve stratejileri ile uyumlu ve destekleyen doktora programları ve doktora sonrası imkânlar yürütülmektedir.	Birimde doktora programları ve doktora sonrası imkânlarının çıktılarını düzenli olarak izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### D. TOPLUMSAL KATKI

#### D.1. Toplumsal Katkı Performansı

##### D.2.1. Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Birim, sürdürülebilir kalkınma amaçları ile uyumlu, dezavantajlı gruplar dâhil toplumun ve çevrenin ihtiyaçlarına cevap verebilen ve değer yaratan toplumsal katkı faaliyetlerinde bulunmaktadır. Ulusal ve uluslararası düzeyde kurumsal iş birlikleri, çeşitli kamu kurum ve kuruluşlarına yapılan görevlendirmeler ile kurumun bünyesinde yer alan birimler aracılığıyla yürütülen eğitim, hizmet, araştırma, danışmanlık vb. toplumsal katkı faaliyetleri izlenmektedir. İzleme mekanizma ve süreçleri yerleşik ve sürdürülebilirdir. İyileştirme adımının kanıtları vardır.

İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ceyhun Berkol tarafından atık yünlerden üretilen birbirinden güzel eserler Bakırköy Belediyesi'nin Balıkçı Barınağı'nda düzenlemiş olduğu "Dünya Temizlik Günü" etkinliğinde yoğun ilgi gördü. 21 Eylül Cumartesi günü Bakırköy'de bulunan Balıkçı Barınağı'nda düzenlenen etkinlikte çevre temizliğinin ve geri dönüşümün önemini anlatan konuşmacıların ardından ilkokul, lise ve üniversite öğrencileri ile vatandaşlar kumsala bırakılan çöpleri toplayıp gruplandırarak geri dönüşüme hazır hale getirdi. Etkinlik İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

#### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57  
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.





## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ceyhun Berkol tarafından atık yünlerden üretilen eserlerin yer aldığı sergi ile sona erdi.

Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon Bölümü arasında bir Sivil Toplum Kuruluşu olan İZEV Vakfı ile bir protokol anlaşması imzalanmıştır. Ayrıca Çizgi Film ve Animasyon Bölümü ikinci sınıf öğrencileri vakfın engelli öğrencilere yönelik geliştirdiği bir projeye animasyon hazırlayarak katkı sağlamışlardır.

Fakülte olarak toplumsal katkı adına yapılan başka bir girişim; Büyükçekmece Ay Huzurevi'nde, "Dünün Gençleri ile Günün Gençlerinin Buluşması" adı verilen etkinliktir. "Cumhuriyet Dönemi Şapkaları Defilesi" düzenlendi. Yaşlıların mankenlik yaptığı defilede, mutlu ve renkli görüntüler ortaya çıktı. Huzurevinde yaşayan yaşlıların sosyalleşmesi amacıyla İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından düzenlenen organizasyonda; üniversite öğrencileri ile yaşlılar bir araya gelme fırsatı buldu. Huzurevi sakinleri, defile sonrası düzenlenen etkinliklerde ise Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü'nün hazırladığı kurabiyelerin üstünü tek tek gıda boyalarıyla süslediler. Ardından hocalar ve öğrencilerle el-parmak boyasıyla resimler yapan yaşlılar, ağaç üstüne kolaj da yaparak eğlenceli dakikalar geçirdi. Dr. Öğretim Üyesi Tekinalp Güreken'in huzurevinde yaşayan kişiler için çizdiği karikatürler kendilerine hediye edildi. Bunun yanı sıra karikatürler çevrim içi oluşturulan bir sergide gösterime sunuldu.

### Kanıtlar:

#### [D.2.1.1 Dünya Temizlik Günü Etkinliği](#)

#### [D.2.1.2 Dünya Temizlik Günü Etkinliği](#)

#### [D.2.1.3 Dünya Temizlik Günü Etkinliği](#)

#### [D.2.1.4 Dünya Temizlik Günü Etkinliği](#)

#### [D.2.1.5 İZEV Vakfı Toplantısı](#)

#### [D.2.1.6 İZEV Vakfı Toplantısı](#)

Mevcut Elektronik İmzalar

#### [D.2.1.7 Dünün Gençleri ile Günün Gençlerinin Buluşması Etkinliği](#)

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018

Yayın Tarihi: 10.05.2023

Revizyon No:00

Revizyon Tarihi: .....

### D.2.1.8 Dünün Gençleri ile Günün Gençlerinin Buluşması Etkinliği

### D.2.1.9 Dünün Gençleri ile Günün Gençlerinin Buluşması Etkinliği

### D.2.1.10 Dünün Gençleri ile Günün Gençlerinin Buluşması Etkinliği

### D.2.1.11 Çevrim İçi Karikatür Sergisi

#### **Olgunluk Düzeyi:**

Yapılan açıklamalar ve sunulan kanıtlar doğrultusunda bu alt ölçüt ile ilgili aşağıdaki olgunluk düzeyi 4'tür.

1	2	3	4	5
Birimde toplumsal katkı performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.	Birimde toplumsal katkı performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.	Birim genelinde toplumsal katkı performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.	Birimde toplumsal katkı performansı izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

## **E. SONUÇ VE DEĞERLENDİRME**

İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin 2023-2024 yılı Birim İç Değerlendirme Raporu, fakültenin liderlik, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve toplumsal katkı süreçlerini kapsamlı bir şekilde değerlendirmiştir. Fakülte, stratejik hedeflerini gerçekleştirme yolunda kalite güvencesi mekanizmalarını etkin bir şekilde kullanmakta ve öğrenci merkezli bir yaklaşımı benimsemektedir. Akademik programların tasarımından uygulanmasına, öğrenci geri bildirimlerinden toplumsal katkı projelerine kadar pek çok alanda önemli adımlar atılmıştır.

Eğitim-öğretim süreçlerinde, uygulamalı derslerin yoğunluğu ve disiplinlerarası çalışmalara olanak sağlanması dikkat çeken güçlü yönlerdir. Bununla birlikte, öğrenci ve mezun geri bildirimlerinin düzenli olarak izlenmesi, eğitim kalitesini sürekli artırmak için bir fırsat yaratmaktadır. Araştırma-geliştirme süreçlerinde ise dış kaynak kullanımının teşvik edilmesi ve uluslararası işbirliklerinin artırılması önemli bir gelişim alanı olarak öne

Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.



## BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU FORMU

Doküman No: FR.KYS.018  
Yayın Tarihi: 10.05.2023  
Revizyon No:00  
Revizyon Tarihi: .....

Toplumsal katkı alanında fakülte, sürdürülebilir kalkınma hedeflerine uyumlu, toplumun ihtiyaçlarına cevap veren projeler geliştirmiştir. Çevre bilincini artırmaya yönelik etkinlikler, dezavantajlı gruplara destek sağlayan girişimler ve öğrencilerin bu süreçlere aktif katılımı, toplumsal duyarlılığı artırmaktadır.

Fakülte genelinde gözlemlenen güçlü yönler arasında şeffaflık, paydaş katılımı ve sürdürülebilir kalite güvencesi sistemleri bulunmaktadır. Bununla birlikte, belirlenen olgunluk düzeylerinin sürdürülebilirliği için mevcut süreçlerin daha sistematik ve yenilikçi yöntemlerle geliştirilmesi önemlidir.

Sonuç olarak, İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, eğitim-öğretim, araştırma ve toplumsal katkı alanlarında etkili bir yapı oluşturmuştur. Bu başarıyı daha ileri taşımak için kaynakların etkin kullanımı ve yenilikçi stratejilere yönelme hedeflenmiştir.

### Mevcut Elektronik İmzalar

Prof. Dr. NALAN BÜKER (Dekan) 17.12.2024 12:57  
Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.